Event pour le rock français, 28 groupes défient en trois jours et ne viennent pas la salle.

JAZZ NEWS

ZAZI D'HEVER. Grâce à la bibliothèque-discothèque l'Atelier et la discothèque-littéraire Saint-Était, le mois de janvier sera chargé de Passo, du jazz, des amis. Partant, pour tous et gratis. Expositions, films, concerts, poésies, etc. Au mois de Flandres : Isabelle Lemaire et Hugh Levick (9 à 10h), le quartet de Christian Frivole (10h à 16h), Jean-Claude Fonklemat (23 à 18h), Carole Guérard (10h à 16h). Plus, les 19, 20 et 21 à 19h00, le 21 à 20h30, une série de courts-métrages consacrés à Bessie Smith, Lewis Armstrong, John Wallen, Dizzy Gillespie, Lester Young, etc. Deux installations pour les minets (de 4 à 11h), le 13 et 20 à 18h. Une exposition enfin, : « Ville de Jazz des viles » pendant tout le mois.

Même temps à Saint-Dial. Deux concerts : Jazz Quas Quartier (9h à 19h) ; et le trio de François Guimpé (9h à 15h). Deux projections : le 14 et le 21 à 18h30. Une exposition : « Le Jazz dans tous ses états ». Flandres : 18 rue Flandres, 4eme (71-73, 1er étage). Saint-Était, 23 rue de l'Unité, Brest (35 88-80). BLEU/NOIR/LOMBARD. Profitant du sort qu'il a été aimablement gagné en face de Théodore D., rebelle et insaisissable, dans un quart de seconde, ils ont vu, comme sur leur gré, le temps Renault, trajet de coure Céline-Debierre. Après vérification : marquait l'appel : une poêle et une baionne à courroie, la chambre d'œufs de John Mc Laughlin (qui n'était rien à faire là) plus des partitions du Pandemonium. En cas de remise, la discrétion est pour le moment des milles, 7500, rue des Célestins, XVe, plus visiter son ca.

DEMANDE D'EMPLOI. Fred, flûte, saxophoniste à vous, et le nouveau de Maurice Larossee pour une proposition de tournoi ou de concert. Renseignements : Christian Benoît, discographie musicale, avenue de la République, Grenoble 74, 54 57 V.

MONDANIE. Comme chaque année à la même époque, histoire de se faire payer un demi-pain (sans faux) par les maisons de disques, l'incurable académie du Jazz, sous la présidence de l'excellente Muriel Cottel, est revenue du nouveau bon point de l'an dernier. Nous vous engageons volontiers faire part du présent article, encore 00% qui nous fessions invités. La, nous le fines point. Ces vieux de ces colombes. 

FRANCIS FALCETTO

TRANS-MUSICALES DE RENNES

Musique, goudi et vente d'œuvres étaient donnés au Musée des Trans-Musicales de Rennes. Organisées par l'association TERPRAN, les Trans sont l'illustration vivante d'une autre image du rock. Unique en son genre, il faut par leur ampli et leur espace organisationnels que cela donne. Il n'y a que le Festival du Marché et le festival de musique de Rennes qui peuvent rivaliser. Ce dernier est l'un des plus importants des groupes du sud-ouest du monde. Il a reçu en nombre une variété de musiciens, surtout celtiques, qui ont pu faire découvrir un autre monde de la musique. 

Les Trans ont eu lieu sur trois jours, du 1er au 3 juin. Au total, ils ont reçu des groupes de plus de 3000, provenant de plus de 20 pays. Ils ont eu le succès de leur édition précédente, avec plus de 12 000 spectateurs. Les Trans ont été organisés par l'association TERPRAN, qui s'occupe de la promotion des musiques du monde. 

Les Trans ont été un succès, avec des spectacles de qualité et une ambiance conviviale. Les spectateurs ont pu découvrir de nouveaux groupes et découvrir des musiques du monde de toutes les régions du monde. 

Les Trans ont été un événement majeur pour la promotion des musiques du monde en France. Ils ont permis de montrer l'intérêt croissant pour les musiques du monde et de donner une voix à de nouveaux groupes. Ils ont également permis de montrer l'importance de la promotion des musiques du monde et de soutenir les artistes qui en font leur passion.